

Lieve vrienden,

Ondanks het koude voorjaar vierden we de lente met een *real time* Van Gogh. Bij de eerste zonnestrallen gewekt door een vogelconcert, zicht op de appelboomgaard in stralend witte tooi. Een soort brokaat is het, die sneeuwachtige bloesem, met rafijne gouden meeldraadjes, gedragen door kronkelige zwarte takken, scherp afstekend tegen fris, smaragdgroen grasland. ..



Na de weer erg gezellige Vriendenweek in december, met een optreden in Bernard's café, begon het jaar met een hevige lekkage door de vorst. Een weekend van het zzp-netwerk Cultuur&Co moesten we daardoor afblazen.

Intussen werken we natuurlijk door.



De studio kreeg sinds januari een mosterdgeel gestuukte muur en een entresol met een dubbel klapbed, waardoor we hem ook als extra appartement kunnen verhuren. Frénk van der Linden gaf in maart weer een geslaagde masterclass 'portretterend interview' aan tien journalisten.



Begin april volgden vijf schrijvers de stoomcursus Korte Verhalen Schrijven van Ton

Rozeman. Echt een feest als er zo intensief wordt gewerkt en geleerd.

Uit reacties op de site blijkt het grote enthousiasme van deelnemers. Het blad *Schrijven* benaderde ons zelfs voor samenwerking.

Tijdens zonnige paasdagen hielpen Jannie, Martha, Willem, René, Riet Jan Willem, Hermine en Hester met de tuin, het terras en allerlei noodzakelijke dingen. Het Hemelvaart-wandelweekend trok 10 deelnemers, we hadden zelf ook vier heerlijke dagen. Ina en Teddy organiseren half juli ook de 'Cultuurwandelweek Thiérache', met als thema de cultuur en geschiedenis van de streek.



Intussen in het dorp...

Francois, de dorpsmusicus en kenner van de streektradities, organiseert eind juni een tweedaagse bijeenkomst rond de Picardische Pipasso (doeldelzak). Het interieur van de kerk is opgeknapt, en wordt dat weekend ingewijd door o.a. doedelzakken, clavecimbel en cello.

De zegeningen van marktwerking dringen ook in deze uithoek door: Patrick's vrouw Aurelia wordt als

thuishulp schandelijk uitgebuit door haar nieuwe manager.

Gilles, de burgemeester van het overwegend 'linkse' dorp is blij met de verkiezing van Francois Hollande, maar minstens zo bezorgd dat ineens 30 procent op Marine Le Pen stemde. Er wordt gemord over de zes Hollanders en een Belg hier. Wij hebben er gelukkig nog nooit iets van gemerkt...



We zijn nu bijna vijf jaar bezig, waarvan drie jaar met activiteiten. We hebben hard gewerkt, veel geïnvesteerd en ongelooflijk veel geleerd. Al met al was het een pittig voorjaar. Door de economische malaise kost de marketing van activiteiten Frank zoveel energie dat er van een schrijfopdracht voor de Groene Amsterdammer niets terecht kwam. Na twintig groepsactiviteiten is Studio Harcigny echt een klein bedrijf, en je kunt niet alles tegelijk willen.

Dit jaar moet blijken of onze 'summerschool' genoeg inkomsten kan opbrengen. Economisch gezien moet de capaciteit daarvoor van 12 naar 20 personen. We denken nu na hoe we extra kampeer- voorzieningen of enkele houten huisjes kunnen financieren. Wat zou het mooi zijn als er

onder de Vrienden van Harcigny mensen zijn die op langere termijn willen mee-investeren. Alice opperde al het idee van *crowdfunding*, via de actie 'Koop een Plank in Harcigny'. Daarover na de zomer meer nieuws. ...



Door veel belangstelling van workshopleiders konden we zeven zomerweken plannen: Muziek, Zingwandelen, autobiografisch schrijven, beeldhouwen en twee weken verhuring. Het overzicht heb je per mail ontvangen, zie ook hiernaast.



Natuurlijk hopen we dat de Vrienden van Harcigny ons komend jaar blijven volgen en ons steunen om de volgende stap te zetten.

Wie weet, tot ziens deze zomer of najaar in Harcigny...?

Frank Siddiqui en Lonnie Stegink

www.studioharcigny.nl

Komende activiteiten:

[19-24 juni / 24-29 juli ZIJNSTRAININGEN Rita van Rijnsoever](#)

[14-21 juli WANDEL- & CULTUURWEEK 'THIÉRACHE'](#)

[6-13 augustus RED HOT CHILI PEPPERS 'REMIX' - MUZIEKWORKSHOP HANS HASEBOS](#)

[13-19 augustus ZANGWERKPLAATS + WANDELEN - PIM BRACKENHOFF](#)

[19-25 augustus SCHRIJVEN OVER JE LEVEN - PAULINE VAN MUNSTER](#)

[26 aug - 2 sept BEELDHOUWEN MET STEEN EN GLAS - PETER BES](#)

[22-27 oktober KORTE VERHALEN SCHRIJVEN - TON ROZEMAN](#)

Wil je het huis en/of studio gebruiken, voor eigen activiteiten of vakantie? Dat kan, laat het ons weten!